

Klabund: Werke in acht Bänden. In Zusammenarbeit mit Ralf Georg Bogner, Joachim Grage und Julian Paulus herausgegeben von Christian von Zimmermann. Heidelberg und Berlin: Elfenbein 1998–2003.

Gesamtinhaltsverzeichnis aus Band 8 der Ausgabe.

Band 1: Romane der Erfüllung

Bracke. Ein Eulenspiegel-Roman	5
Borgia. Roman einer Familie	157
Kommentar	
<i>Vorbemerkung</i>	319
<i>Bracke. Ein Eulenspiegel-Roman (1918)</i>	321
<i>Borgia. Roman einer Familie (1928)</i>	335

Band 2: Romane der Sehnsucht – Spuk

Franziskus. Ein kleiner Roman	5
Die Krankheit. Eine Erzählung	71
Roman eines jungen Mannes	119
Spuk. Roman	265
Kommentar	
<i>Franziskus. Ein kleiner Roman (1921)</i>	411
<i>Die Krankheit. Eine Erzählung (1917)</i>	412
<i>Roman eines jungen Mannes (1930)</i>	413
<i>Spuk. Roman (1922)</i>	414

Band 3: Romane der Leidenschaft

Moreau. Roman eines Soldaten	5
Pjotr. Roman eines Zaren	79
Rasputin. [Ein Roman-Film]	177
Mohammed. Der Roman eines Propheten	245

Kommentar	
<i>Moreau. Roman eines Soldaten (1916)</i>	309
<i>Pjotr. Roman eines Zaren (1923)</i>	312
<i>Rasputin. [Ein Roman-Film] (1928/29)</i>	315
<i>Mohammed. Der Roman eines Propheten (1917)</i>	317

Band 4: Gedichte

Teil 1

Morgenrot! Klabund! Die Tage dämmern	5
Soldatenlieder	41
Kleines Bilderbuch vom Krieg	59
Dragoner und Husaren	69
Die Himmelsleiter	105
Der Leierkastenmann	189
Irene oder die Gesinnung	211
Die kleinen Verse für Irene	259
Der himmlische Vagant	273
Die gefiederte Welt	299
Montezuma	315
Hört! Hört!	323
Dreiklang	333
Die Sonette auf Irene	439
Der Neger	461
Aus: Kleines Klabund-Buch	485

Teil 2

Das heisse Herz	509
Aus: Weib und Weibchen	651
Gedichte	657
Aus: Lesebuch	799

Ode an Zeesen	881
Die Harfenjule	893
Anhang	
Vorbemerkung	979
<i>Morgenrot! Klabund! Die Tage dämmern (1913)</i>	983
<i>Soldatenlieder (1914)</i>	984
<i>Kleines Bilderbuch vom Krieg (1914)</i>	986
<i>Dragoner und Husaren (1916)</i>	987
<i>Die Himmelsleiter (1916)</i>	988
<i>Der Leierkastenmann (1917)</i>	990
<i>Irene oder die Gesinnung (1918)</i>	992
<i>Die kleinen Verse für Irene (1918)</i>	994
<i>Der himmlische Vagant (1919)</i>	995
<i>Die gefiederte Welt (1919)</i>	996
<i>Montezuma (1919)</i>	998
<i>Hört! Hört! (1919)</i>	999
<i>Dreiklang (1919)</i>	1000
<i>Die Sonette auf Irene (1920)</i>	1003
<i>Der Neger (1920)</i>	1005
Aus: <i>Kleines Klabund-Buch (1921)</i>	1006
<i>Das heisse Herz (1922)</i>	1007
Aus: <i>Weib und Weibchen (1924)</i>	1009
<i>Gedichte (1926)</i>	1010
Aus: <i>Lesebuch (1926)</i>	1012
<i>Ode an Zeesen (1926)</i>	1013
<i>Die Harfenjule (1927)</i>	1014
Register der Gedicht-, Zyklen- und Gedichtbandtitel sowie der Gedichtanfänge	1019

Band 5: Erzählungen

Celestina. Ein Buch Alt-Crossener Geschichten	5
Klabunds Karussel. Schwänke	87
Der Marketenderwagen. Ein Kriegsbuch	201
Marietta	287
Heiligenlegenden	299
Kunterbuntergang des Abendlandes. Grotresken	351
Der letzte Kaiser. Erzählung	435
Anhang	
<i>Vorbemerkung</i>	457
<i>Celestina. Ein Buch Alt-Crossener Geschichten (1912)</i>	459
<i>Klabunds Karussel. Schwänke (1914)</i>	461
<i>Der Marketenderwagen. Ein Kriegsbuch (1916)</i>	463
<i>Marietta (1920)</i>	466
<i>Heiligenlegenden (1921)</i>	468
<i>Kunterbuntergang des Abendlandes. Grotresken (1922)</i>	472
<i>Der letzte Kaiser. Erzählung (1923)</i>	474
Register der Erzählungs- und Erzählbandtitel	477

Band 6: Dramen und Bearbeitungen

Teil 1

Dramen

Hannibals Brautfahrt. Ein Schwank in drei Aufzügen und einem Nachspiel	7
Die Nachtwandler. Ein Schauspiel	77
Das lasterhafte Leben des weiland weltbekanntnen	

Erzzauberers Christoph Wagner gewesenenen Famuli und Nachfolgers in der Zauberkunst des Doktor Faust. Ein altes deutsches Volksstück in einem Vorspiel und fünf Akten	143
XYZ. Spiel zu Dreien in drei Aufzügen	221

Dramatische Szenen

Der Andere. Drei Szenen (Der Fremdling – Der Diener in Rot – Cecil)	293
Der Wüstling. Ein Schäferspiel in Alexandrinern	319
Der Totengräber	331
Terzett	351
Das Erwachen	363

Teil 2

Bearbeitungen und Nachdichtungen

Der junge Aar. (L'Aiglon.) Drama in sechs Akten	413
Der Kreidekreis. Spiel in 5 Akten nach dem Chinesischen	669
Das Kirschblütenfest. Spiel nach dem Japanischen	751

Anhang

<i>Vorbemerkung</i>	809
<i>Hannibals Brautfahrt. Ein Schwank in drei Aufzügen und einem Nachspiel (1920)</i>	811
<i>Die Nachtwandler. Ein Schauspiel (1920?)</i>	813
<i>Das lasterhafte Leben des weiland weltbekanntnen Erzzauberers Christoph Wagner gewesenenen Famuli und Nachfolgers in der Zauberkunst des Doktor Faust. Ein altes deutsches Volksstück in einem Vorspiel und fünf Akten (1925)</i>	815
<i>XYZ. Spiel zu Dreien in drei Aufzügen (1928)</i>	816

<i>Der Andere. Drei Szenen (1913?)</i>	
<i>(Der Fremdling – Der Diener in Rot – Cecil)</i>	820
<i>Der Wüstling. Ein Schäferspiel in Alexandrinern (1914?)</i>	822
<i>Der Totengräber (1919)</i>	824
<i>Terzett (1926)</i>	825
<i>Das Erwachen (1919/20)</i>	826
<i>Der junge Aar. (L'Aiglon.) Drama in sechs Akten (1925)</i>	829
<i>Der Kreidekreis. Spiel in 5 Akten nach dem Chinesischen (1925)</i>	832
<i>Das Kirschblütenfest. Spiel nach dem Japanischen (1927)</i>	839

Band 7: Übersetzungen und Nachdichtungen

<i>Dumpfe Trommel und beraushtes Gong. Nachdichtungen chinesischer Kriegslyrik</i>	5
<i>Li-tai-pe. Nachdichtungen</i>	37
<i>Das Sinngedicht des persischen Zeltmachers. Neue Vierzeiler nach Omar Khayyâm</i>	67
<i>Die Geisha O-sen. Geisha-Lieder. Nach japanischen Motiven</i>	95
<i>Aus: Der Tierkreis. Das Tier in der Dichtung aller Völker und Zeiten. Eine Anthologie</i>	119
<i>Der Feueranbeter. Nachdichtungen des Hafis</i>	124
<i>Aus: Das trunkene Lied. Die schönsten Sauf- und Trinklieder der Weltliteratur</i>	147
<i>Mensch / werde wesentlich! Laotse. Sprüche</i>	151
<i>Das Blumenschiff. Nachdichtungen chinesischer Lyrik</i>	165

<i>Das Buch der irdischen Mühe und des himmlischen Lohnes von Wang-siang</i>	197
<i>La Rochefoucauld – Gedanken zur Liebe</i>	215
<i>Anhang</i>	
<i>Vorbemerkung</i>	237
<i>Dumpfe Trommel und beraushtes Gong. Nachdichtungen chinesischer Kriegslyrik (1915)</i>	239
<i>Li-tai-pe. Nachdichtungen (1916)</i>	243
<i>Das Sinngedicht des persischen Zeltmachers. Neue Vierzeiler nach Omar Khayyâm (1916/17)</i>	249
<i>Die Geisha O-sen. Geisha-Lieder. Nach japanischen Motiven (1918)</i>	253
<i>Aus: Der Tierkreis. Das Tier in der Dichtung aller Völker und Zeiten. Eine Anthologie (1919)</i>	257
<i>Der Feueranbeter. Nachdichtungen des Hafis (1919)</i>	258
<i>Aus: Das trunkene Lied. Die schönsten Sauf- und Trinklieder der Weltliteratur (1920)</i>	261
<i>Mensch / werde wesentlich! Laotse. Sprüche (1920)</i>	263
<i>Das Blumenschiff. Nachdichtungen chinesischer Lyrik (1921)</i>	267
<i>Das Buch der irdischen Mühe und des himmlischen Lohnes von Wang-siang (1921)</i>	274
<i>La Rochefoucauld – Gedanken zur Liebe (1922/23)</i>	275
<i>Register der Werk- und Gedichttitel sowie der Gedichtanfänge</i>	277

Band 8: Aufsätze und verstreute Prosa

Aus: Kleines Klabund-Buch. Novellen und Lieder

Kleine Selbstbiographie	7
Der Feldherr	8
Katharina	12
Ferdinand Cortez	15
Die Verwandlung des Harun al Raschid	18
Die zwei Reiche	19
Kind in der Wiege	24

Wie ich den Sommernachtstraum im Film sehe

	25
--	----

Aus: Lesebuch. Vers und Prosa

Gleichnisse	43
Versuchung	45
Anschauung der Dinge	46
Schwarz und weiß	47
Die Idee	48
Kleinschreiben	48
Der schwarze Vogel	49
Edelsteine im Sarg	49
Auf dem Winde reiten	50
Die Wage	51
Mörder	51
Nesseln	52
Widernatürliche Liebe	53
Nächstenliebe	53
Die grüne Fliege	54
Der Stärkere	55
Kämpfen	56
Der Stein der Weisen und das Wasser des Lebens	57

Ruhm	57
Geistererscheinungen	58
Die Zukunft	59
Kunst und Leben	60
Namenlos	61
Musik	62
Tod und Leben	62
Der Erkorene Gottes	64
Die Tafel	66
Die stumme Sklavin	68
Die hölzerne Frau	69
Oktavian und Mark Anton	71
Der Marienkäfer	74
Der Kinderkreuzzug	75
Ben Jonson und der Spitzbube	83
Heinrich von Wales und Sir John Falstaff	85
Störtebecker	89
Der Rabbi	124
Der Himmelsbaum	128
Die erste Schwalbe	130
Auf der Walze	132
Die ewige Braut	139
Die Schlachtreihe	145
Im Schwarzwald	146
Herbstliche Wanderung	147
Flieder	151
Die Blinde	165
Sommerschnee in Davos	169
Schnee	170
Denkmal im Schnee	171
Mascha	173

Der Bürger von Virano	175	Meiningen	272
Kleine Novelle	177	Die Dadakratie. Eine Rezension	275
Ich warte drei Stunden in Breslau	179	Moritz Lederer: Pfemfert contra Klabund	276
		Preußentum und Sozialismus	283
<i>Verstreute Prosa aus Zeitschriften, Zeitungen und</i>		Die Volksdichtung	286
<i>Büchern (Auswahl)</i>		Allerlei	288
Das Herz der Lasker	183	Quer durch Deutschland	293
Allerlei Mittel	183	Die Weltgeschichte ist das Weltgericht	300
Die Enthüllung	185	Als Deutscher in der Schweiz	301
Das deutsche Soldatenlied	189	Unsre Verleger	303
Eine Fane des Triumphs ...	196	Stirbt das Drama?	305
Der Lyriker Andreas Gryphius	197	Fechenbach	308
Offener Brief an Kaiser Wilhelm II.	199	Gotteslästerung? Offener Brief an die National-	
Bußpredigt (Geschrieben Juni 1917)	204	sozialistische Freiheitspartei Deutschlands	308
Der Dichter und der Kaiser. Ein chinesisches		Miszellen	
Märchen	209	Der schreckliche Garten	311
Anmerkungen	211	Mäuse und Menschen	313
Dialog über Politik und Dichtung	213	Lobpreisung einer häßlichen Landschaft	314
Das neue Deutschland	217	Die Silberfüchsin	316
Aus neuer Lyrik	219	Damenkupee	366
Der Mann mit der schwarzen Maske	223	Klabund gegen die Berliner Kritik seines	
Hör' es, Deutscher!	229	»Kreidekreises«	368
Die Pleite	231	Reportage und Dichtung/Eine Rundfrage	371
Der Wiedertäufer (Brief an einen deutschen		Philipp Modrow. Aus den Aufzeichnungen eines	
Politiker)	232	Sterbenden	372
Pro domo	236	Gegen das Schmutz- und Schundgesetz	374
Noske	242	Der Bücherkorporal	374
Ebert	242	Die Blumensprache	377
Tagebuch im Gefängnis	243	Das Ende der Lyrik	380
Kurzer Brief an einen politischen Dichter	267	Der Verlag Erich Reiss	382
Die neue Prosa	269	Die Renaissance der Lyrik	384

Darf der Dichter in seinem Werk Privatpersonen porträtieren?	388
Davoser Nacht	390
Ein Film und – zwei Filme	392
Robert Neumann – Ein deutscher Kritiker	393
Rasputin oder Geschichte und Legende, Wahr- heit und Dichtung, Mythos und Persönlichkeit	396
Nachwort	409
Anhang	
<i>Vorbemerkung</i>	467
Aus: <i>Kleines Klabund-Buch. Novellen und Lieder (1921)</i>	468
<i>Wie ich den Sommernachtstraum im Film sehe (1925)</i>	469
Aus: <i>Lesebuch. Vers und Prosa (1926)</i>	471
<i>Verstreute Prosa aus Zeitschriften, Zeitungen und Büchern (1913 bis 1928)</i>	474
Inhalt der Bände 1 bis 8	513

KLABUND

Werke in acht Bänden

Band 1

Romane der Erfüllung

Bracke · Borgia

Band 2

Romane der Sehnsucht – Spuk

Franziskus · Die Krankheit ·

Roman eines jungen Mannes · Spuk

Band 3

Romane der Leidenschaft

Moreau · Pjotr · Rasputin · Mohammed

Band 4 (in zwei Teilen)

Gedichte

Band 5

Erzählungen

Band 6 (in zwei Teilen)

Dramen und Bearbeitungen

Band 7

Übersetzungen und Nachdichtungen

Band 8

Aufsätze und verstreute Prosa